

《閱微草堂筆記》的幾則動物記述

張之傑
（本會會員）

今年 8 月 18 日，本會假科學月刊社舉辦「科學眼看《閱微草堂筆記》」小型座談會，詳見本期報導。筆者負責動物類引言。筆記中涉及動物者甚多，但大多寄寓鬼狐，可以用「科學眼」討論的並不多。幾經斟酌，就其中 4 條草成一篇引言稿。因引言稿甚長，座談會時只就其中一條的一部份（烏魯木齊野牛記述），以 PPT 詳加說明。筆者認為，這則記述在動物學上意義非凡。引言稿全文略加增補後單獨刊出。

俞提督金鼇言，嘗夜行辟展戈壁中，遙見一物，似人非人，其高幾一丈，追之甚急，彎弧中其胸，踣而復起，再射之始仆。就視，乃一大蠍虎，竟能人立而行。異哉。（卷三 灤陽消夏錄三）

《閱微草堂筆記·灤陽消夏錄》題記：「乾隆己酉夏，以編排秘籍，于役灤陽，時校理久竟，特督視官吏，題簽度架而已，晝長無事，追錄見聞，憶及即書，都無體例，小說稗官，知無關於著述；街談巷議，或有益於勸懲，聊付抄胥存之。命曰《灤陽消夏錄》云爾。」乾隆己酉，即乾隆五十四年。乾隆三十三年（1768 年），紀曉嵐因案發配烏魯木齊，三十六年赦還。此條乃追憶烏魯木齊見聞。

蠍虎，指壁虎，引申為蜥蜴。據筆記記載，似為一種以後肢行走的巨蜥，但巨蜥皆生活在熱帶地區。又，現生蜥蜴以後肢行走者（如雙冠蜥），都是小型蜥蜴；大型蜥蜴皆以四肢攀緣或匍匐。或曰：筆記所載是否為恐龍子遺？恐龍於 6500 萬年前滅絕，新生代以後就沒發現過恐龍化石，此說可信度幾近於零。或曰：是否受到源自西方恐龍觀念的影響？恐龍研究始於 19 世紀初，紀曉嵐（1724~1805）生活於 18 世紀，故此說亦可排除。或曰：是否為提督俞金鼇所編造？俞金鼇為方面武將，且編造不離見聞，古人所傳言的山精木怪甚多，但未聞有人立而行的蜥蜴，此說亦難周延。然則俞金鼇所見為何？筆者百思不得其解。

俞金鼇，《清史稿》有傳（列傳一二二 富僧阿、伊勒圖、胡貴、俞金鼇、尹德禧、剛塔傳）。大陸「文化共享工程天津數字頻道」有其簡傳：「俞金鼇（?~1793），字厚庵，天津人。清高宗乾隆七年（1742）武進士，授藍翎侍衛。十二年補山東守備。歷蘭州營遊擊、廣東澄海協副將、廣西左江鎮總兵。三十一年調甘肅肅州鎮總兵。三十二年往伊犁辦理屯田事務，因收穫豐裕晉級。三十八年擢烏魯木齊提督。後調江南提督，福建陸路提督、甘肅提督，參加鎮壓回民起義。四十九年改湖廣提督，又參加鎮壓苗民起義。五十四年入覲京師，得賜紫禁城騎馬。五十八年因病回鄉休養，不久死去。晚年聲譽既隆，權臣和坤屢相拉攏，而俞金鼇毅然不附，史稱有古大臣之風。」

康熙十四年，西洋貢獅，館閣前輩多有賦詠。相傳不久即逸去，其行如風，已刻絕鎖，午刻即出嘉峪關，此齊東語也。聖祖南巡，由衛河回鑾，尚以船載此獅。先外祖母曹太夫人，曾於度帆樓窗罅窺之，其身如黃犬，尾如虎而稍長，面圓如人，不似他獸之狹削，繫船頭將軍柱上，縛一豕飼之。豕在岸猶號叫，近船即噤不出聲。及置獅前，獅俯首一嗅，已怖而死。臨解纜時，忽一震吼聲，如無數銅鈺陡然合擊。外祖家廐馬十餘，隔垣聞之，皆戰慄伏櫪下；船去移時，尚不敢動。信其為百獸王矣。獅初至，時吏部侍郎阿公禮稗，畫為當代顧、陸，曾橐筆對寫一圖，筆意精妙。舊藏博晰齋前輩家，阿公手贈其祖者也。後售於余，嘗乞一賞鑑家題簽。阿公原未署名，以元代曾有獻獅事，遂題曰〈元人獅子真形圖〉。晰齋曰：「少宰丹青，原不在元人下。此賞鑑未為謬也。」(卷十 如是我聞四)

查閱《清史稿》，康熙十四年並無西洋入貢記載，但康熙十七年有，聖祖本紀：「康熙十七年……八月庚午（八月二日），西洋國王阿豐肅使臣入貢。」十四年，或為十七年之誤。

網路文章〈皇帝的獅子和耶穌會士〉(雜草集部落格，作者 CarolC)：「法國耶穌會士費賴之的《在華耶穌會士列傳及書目》一書中提及另一名耶穌會士杜寧-茲博特(Dunin-Szpot)的書 *Historiae Sinarum Imperii*。此書的中文名字為《中華帝國史》，書中提到了葡萄牙使臣佩雷之(Benoit Pereyra)為了請求中國皇帝允許到內地貿易，因此進貢一隻獅子，經由比利時籍的耶穌會士南懷仁轉請獲准。康熙十七年八月初二日，獅子到達了北京。」可見《清史稿》「西洋國王阿豐肅」，是指葡萄牙國王 Alfonso II (阿豐索二世)。

〈皇帝的獅子和耶穌會士〉又說：「由於中國不產獅子，多半的人不知道此動物的性情，所以另一名耶穌會士就寫了一小本有關獅子的書。……Luigi Baglio 中文名字是利類思，1606 年出生於西西里島，1637 年來中國。……利類思神父的漢、滿文都很好，他著作等身……《獅子說》一卷，根據利類思自己的敘述，由於『康熙十七年八月初二日進活獅子來京，從(?)在中華罕見之獸，客多有問其相貌、性情如何，豈能盡答，故略述其概……』。」

筆記載，康熙南巡回鑾時，紀曉嵐的外祖母尚見過這隻獅子。康熙帝南巡六次，分別為康熙廿三年、廿八年、卅八年、四二年、四四年、四六年。根據《大英百科全書》，野生獅子鮮少活過 8~10 歲，豢養者可活到 25 歲或以上。以此推估，紀曉嵐外祖母見到此獅，以前兩次南巡的可能性最大。

筆記載，吏部侍郎阿公禮稗，曾繪獅子圖。阿禮稗，即阿爾稗，字香谷，滿州鑲藍旗人。官吏部侍郎。乾隆時供奉內廷，善畫花鳥，以畫虎著名。筆記稱，阿爾稗所繪獅子圖無款，紀曉嵐請某鑑賞家題簽，筆記未寫出鑑賞家姓氏，鑑賞家明知為阿爾稗作品，竟題簽為〈元人獅子真形圖〉。之所以如此，愚意認為，可能對其來歷有所顧忌。

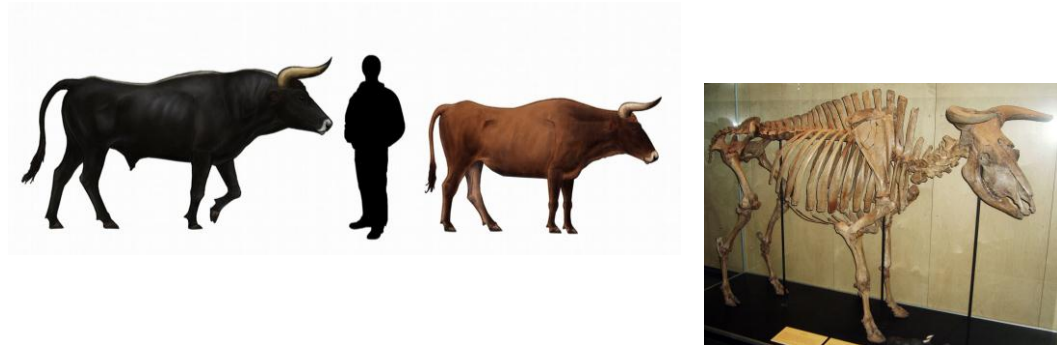
族兄中涵知旌德縣時，近城有虎暴，傷獵戶數人，不能捕。邑人請曰：「非聘徽州唐打獵，不能除此患也。」(休寧戴東原曰：「明代有唐某，甫新婚而戕於虎，其婦後生一子，祝之曰：「爾不能殺虎，非我子也。後世子孫，如不能殺虎，亦皆非我子孫也。」

故唐氏世世能捕虎。」) 乃遣吏持幣往。歸報唐氏選藝至精者二人，行且至。至則一老翁，鬚髮皓然，時咯咯作嗽，一童子十六七耳。大失望，姑命具食，老翁察中涵意不滿，半跪啟曰：「聞此虎距城不五里，先往捕之，賜食未晚也。」遂命役導往，役至谷口，不敢行，老翁哂曰：「我在，爾尚畏耶？」入谷將半，老翁顧童子曰：「此畜似尚睡，汝呼之醒。」童子作虎嘯聲，果自林中出，逕搏老翁。老翁手一短柄斧，縱八九寸，橫半之，奮臂屹立，虎撲至，側首讓之，虎自頂上躍過，已血流仆地。視之，自頷下至尾閭，皆觸斧裂矣。乃厚贈遣之。(卷十一 槐西雜志一)

此條引戴震(東原)的話，說明徽州唐氏擅捕虎信而有徵。清時徽州轄歙縣、黟縣、休寧、祁門、績溪、婺源等 6 縣。戴震是休寧人，所記當為家鄉故實。故事發生的地點旌德縣，清時屬宣城府，和徽州同在皖南。地理上的吻合，說明這則記事的可信性。皖南曾是華南虎的分佈區。虎是獨居性動物，通常白天休息，傍晚出來活動。「童子作虎嘯聲」，乃模仿虎嘯，使睡臥的老虎以為有同類入侵，這和虎的領域行為吻合。老虎被虎嘯聲引出來，獵虎專家施展奇技，以特製短柄利斧，將凌空撲過來的猛虎開腸破肚。敘述簡潔生動，場景歷歷如繪，可供編寫動物行為學說明領域行為時引用。

烏魯木齊多野牛，似常牛而高大，千百為群，角利如矛稍。其行，以強壯者居前，弱小者居後。自前擊之，則馳突奮觸，銃炮不能禦，雖百鍊健卒，不能成列合圍也；自後掠之，則絕不反顧。中推一最巨者，如蜂之有王，隨之行止。嘗有一為首者，失足落深澗，群牛俱隨之投入，重疊殪焉。又有野騾野馬，亦作隊行，而不似野牛之悍暴，見人輒奔。其狀真騾真馬也，惟被以鞍勒，則伏不能起。然時有背帶鞍花者，又有蹄嵌踏鐵者，或曰山神之所乘，莫測其故。久而知為家畜騾馬逸入山中，久而化為野物，與之同群耳。騾肉肥脆可食，馬則未見食之者。又有野羊，《漢書·西域傳》，所謂羴羊也，食之與常羊無異。又有野豬，猛鷲亞於野牛，毛革至堅，槍矢弗能入，其牙銛於利刃，馬足觸之皆中斷。……又有野駝，止一峰，鬮之極肥美，杜甫《麗人行》所謂「紫駝之峰出翠釜」，當即指此。今人以雙峰之駝為八珍之一，失其實矣。(卷十二 槐西雜志二)

紀曉嵐遷烏魯木齊兩年餘，筆記所載，當為其親身見聞。「似常牛而大」、「角利如矛稍」，說明不是野化的家牛。愚意以為，應為原牛(英名 aurochs, 學名 *Bos primigenius*)。原牛有三個亞種：印度亞種、歐亞亞種、北非亞種。歐亞亞種曾分佈歐洲、西亞、中亞



原牛、人類與家牛比例。家牛一般肩高只有 1.4 米，原牛可達 1.8 米。圖中原牛根據哥本哈根動物博物館所藏標本繪製。

哥本哈根動物博物館所藏原牛骨骼標本，約生活於西元前 7400 年。

筆記中關於野馬、野驃、野羊、野豬的記載，反映當時烏魯木齊一帶草原動物相。所謂野驃，當為野驢之誤。驃為人為之物，自然界罕見。筆記雖稱：「然時有背帶鞍花者，又有蹄嵌踏鐵者」，「久而知為家畜驃馬逸入山中，久而化為野物，與之同群耳。」然是否皆為野化的家馬、家驢？仍待商榷。筆記所載，不無可能是普氏野馬和蒙古野驢。普氏野馬英名 Przewalski's horse，學名 *Equus ferus przewalskii*，19 世紀末曾分佈蒙古、新疆一帶，野生者至 1969 年滅絕。蒙古野驢為波斯野驢的一個亞種，英名 Mongolian wild ass，學名 *Equus hemionus hemionus*，至今新疆仍有若干殘存。

筆記所載野羊，「食之與常羊無異」，可能是綿羊屬的盤羊，新疆之食用羊以綿羊為主。盤羊，英名 argali，學名 *Ovis ammon*，有 10 幾個亞種，分佈中亞一帶，筆記所載很可能是天山盤羊 (*Ovis ammon karelini*)。至於羴羊，屬山羊屬，現指 ibex (學名 *Capra ibex*)，或 wild goat (學名 *Capra aegagrus*)，各有若干亞種。wild goat 係家山羊的直系祖先。筆記有關野豬的記載，顯然誇大。

筆記所載野生單峰駝，根據動物地理學，應為野化的單峰駱駝。單峰駝分佈北非及西亞，古時曾分佈至南亞。唐三彩駱駝俑固然以雙峰者為主，但也有單峰者，可見單峰駝隨著隊商早已來到中國。紀曉嵐可能吃過單峰駝的駝峰。至於八珍之一的駝峰，是否特指單峰駝？待考。

收件日期：2012 年 10 月 18 日

定稿日期：2012 年 10 月 20 日